

Zprávy z neziskových organizací, kterým pomáhá OKD a její nadace při péči o nemocné lidi, seniory, děti i životní prostředí

Zahraniční kolegové žasli, co dokáže ADRA Havířov

Dobrovolnické projekty probíhají i za opakované podpory těžařské nadace, jejíž pomoc hosté organizaci závidí

HAVÍŘOV – Thank you, danke, dank-jewel, takk, spasibo, dziakuj, spasybi, ďakujem! Tímto způsobem, v několika světových jazycích, se loučili zahraniční dobrovolníci humanitární organizace ADRA s kolegy z Havířova, kteří pro ně připravili seminář, vzali je na návštěvu do míst, kde sami působí, a přiblížili projekty uskutečňované za pomoci důležitých regionálních partnerů, Nadace OKD.

„Exkurze v domovech pro seniory Helios a Luna, kde žije spousta hornických důchodců nebo jejich manželky, byly srdeční záležitostí. Hosty z ruských hovorů říci země pak k slzám dojalo, když poznali práci dobrovolníků a způsob péče o seniory či postižené. Sdělili nám, že úroveň této péče je



Zahraniční dobrovolníci ADRA se podívali do zařízení pro seniory.

v jejich zemích o padesát až osmdesát let pozadu. Andrej z Běloruska se dokonce nechal slyšet, že viděl slávu Boží,“ komentoval jejich emotivní projevy Kamil Kreutziger z české centrály ADRA v Praze. Obrovský zážitek podle něho znamenal pro lidi z bývalého SSSR ostatně i oběd s primátorem Havířova Danielem Pawlasem – u nich je to kvůli pro-

pasti mezi státní správou a obyčejnými lidmi nepředstavitelné.

Kromě dobrovolníků z Ruska, Ukrajiny, Běloruska a Moldávie dorazili také ti z Nizozemska, Německa, Rakouska či Slovenska. „Na semináři v Beskydech jsme si vyměňovali zkušenosti. Rusové pomáhají zraněným a bezprizorním ukrajinským uprchlíkům. Nizozemci řeší zapojení většího množství mladých lidí. V některých zemích je dobrovolnictví přirozenou součástí života, ale jinde je doslova v plenkách,“ líčil

300

Tolik dobrovolníků chce letos zapojit do práce DC ADRA Havířov.



Navštívili také sociální šatník v Havířově, zřízený za pomoci NOKD.

Pokračuje pomoc Ukrajině

DC ADRA Havířov realizuje na české poměry unikátní zahraniční projekt – pomoc dětem v Základní a střední škole Lermontovova v Mukačevu na Ukrajině. Momentálně zajistila 150 nejpotřebnějším žákům teplé obědy včetně polévky v celkové hodnotě 15 tisíc Kč (přibližně 15 korun) pro zbytek školního roku. Situace v této zemi je slovy vysloužilého horníka a báňského záchranáře Karla Folwarczyna „v dupě“, proto uspořádali také potravinovou sbírku. Do východní části Ukrajiny, kde je v důsledku napětí mezi vládními silami a proruskými aktivisty situace nejhorší, a do Mukačeva pošlou sedmáct tun kvalitních trvanlivých potravin. Pod záštitou organizace ADRA Havířov tam pojedou také čtyři vysokoškolská učitelé angličtinu a češtinu.



Na pomoc Ukrajině shromáždilo DC ADRA Havířov 17 tun potravin.

Bunkryt otevřený všem hudebním žánrům

Třinecká neziskovka oslovila Nadaci OKD na doporučení karvinské Iniciativy Dokořán, s níž má mnohé cíle podobné

TŘINEC – Hodně tvrdý death metal, křesťanská hudba, D’N’B rapperi i klasický český rock zní zkušebnou v bývalém krytu civilní obrany v třineckém sídlišti Sosna. Nejméně čtyři dny v týdnu se zde střídají mladí muzikanti z okolí, a naplňují tak jeden z cílů projektu organizace Bunkr s názvem Bez nudy, který byl podpořen těžařskou nadací v programu Pro radost.

„V poslední době je v klubu hodně často slyšet metal, ale měli jsme tu folkaře, romské hudebníky či partu věnující se breakdance a s džezem. Křesťanskému souboru jsme poskytli prostory, protože jejich vlastní zkušebna vytopila voda. Maximum bylo sedm kapel týdně, hrávalo jich více denně, teď jich kryt využívá pět včetně jedné divčí a mojí kapely Disolation hrající tvrdší rock,“ líčil kytarista Václav Čmiel, patřící v Bunkrytu k takzvaným patronům.



Z grantu těžařské nadace pořídili v Bunkrytu muzikantské vybavení.

Právě pod jejich vedením začínající muzikanti bez zázemí zkoušejí. „Kytary i basy si nosí svoje, ty se přece nepůjčují. V krytu je k dispozici zbytek aparatury – bubny, klávesy, mixážní pult, mikrofony, komba, odposlechy a reprobedny,“ upřesnil jednadvacetiletý Venca, jak mu tady říkají. Tím, že nezisková organizace Bunkr nechala s mladými pracovat prakticky jejich vrstevníka, získává si více

důvěry, než kdyby jim radil a pomáhal někdo výrazně starší.

„Venca je metalový nadšenec, patří k dobrovolníkům, je oporou, která to takřka řídí. Se svou kapelou vystupoval i na loňském Bunkrytfestu, což je přehlídka kapel zkoušejících v Bunkrytu. Od roku 2007 jich této možnosti využilo bezmála třicet. Mnohé už dnes hrají ve svém, koncertují a jejich členové nepopírají, že bez mo-

nosti začínat u nás by se snad nikdy do muziky nepustili, případně by se neposunuli dále,“ řekla Renáta Turoňová za vedení o.p.s. Bunkr.

„Jen škoda, že se uhlí nedobývá a tady v Třinci, těžařská nadace totiž pomohla udržet a rozvíjet naši činnost, poskytla nám čtyři granty,“ řekla Renáta Turoňová.

Další zkušebnu chce organizace otevřít v rámci stejného projektu letos také v Bohumině, kde má kromě Třince a Nového Jičína svou pobočku. „Mladým muzikantům umožníme hrát v prostorách nedaleko bohuminského nádraží. Zájemci se už samozřejmě hlásí,“ poznamenala Turoňová s tím, že pro hudebníky stanovili i soubor pravidel. Patří k nim zákaz vstupu pod vlivem alkoholu či drog. Na zkoušky je vyžadována dochvilnost.

Radek Lukša



Taneční sál, kde se připravuje na vystoupení Mini formace TK Akcent

MINI FORMACE Z AKCENTU ZATANCUJÍ JAKO BEYONCÉ

OSTRAVA – Ze tří na pět zvýšila osmiletá dcera důlního elektrikáře z Důlního závodu 2 Lucka Timcová frekvenci svých týdenních návštěv sálu Tanečního klubu (TK) Akcent na ostravském sídlišti Hrabůvka. Je totiž součástí výběrové formace Mini a připravuje se na důležité závody! Táta jí doprovází a rozhodně se tam nenudí; vyrábí kulisy pro vystoupení, na které získaly tanečnice Srdcovka.

„Jejích discoshow inspirovala americká popová zpěvačka Beyoncé. Nazývají ji Mini Beyoncé Life Tour a jedna z malých slečen bude skutečně tuto hvězdu představovat. Ostatní dívky zastanou její taneční doprovod. Zatím trénují pod vedením Míši Kandrové a Pavly Bialasové ve sportovním, v kostýmech představení nacvičí až pak,“ vysvětloval Martin Timco na pódiu bývalého známého ostravského kina Vítek. Tam má v současnosti neméně vyhlášený TK Akcent svou základnu.

Patron srdcovkového projektu staví pojízdné stoly, jež při vystoupení poslouží za stupňovité pódium pro malou Beyoncé. „Celé to potáhneme oponou z látky, kterou šijí maminky dalších děvčat z klubu.

A nahoru postavíme křeslo představující trůn, jaký používá Beyoncé na svých koncertech,“ pokračoval Timco při montování koleček. Dcera mezitím v osmnáctihlavé sestavě dívek ve věku od pěti do osmi let strávila půldruhé hodiny na parketu pilováním celé choreografie.

„Lucka tančuje čtvrtým rokem, táta před dvěma lety přestal být jejím obyčejným doprovodem. „Stal se z mě něco jako kulisák Mini formace TK Akcent, chystám jim rekvizity. Vozím také holky na závody a vystoupení,“ přiblížil s tím, že dcera postupovala už na výběrovou, tedy extraligovou úroveň. A tomu odpovídá jak intenzita tréninků, tak náročnost na pódiovou show či cestování.

Leč přináší to výsledky! Lucka Timcová se svou sestavou loni přivezla pětkrát zlato, jednou stříbro i tituly mistryně (soutěž Czech Dance Organization) či vicemistryně ČR (soutěž Taneční skupina roku 2014). S vystoupením Mini Beyoncé Life Tour se představí Mini formace TK Akcent už v neděli 29. března v multifunkční hale v Opavě, kde proběhne moravskoslezské regionální kolo Dance Life Tour – formace šijí maminky dalších děvčat z klubu.

Radek Lukša

Patronem je důlní elektrikář

Minigrant z firemní nadace svého zaměstnavatele získal Martin Timco poprvé (považuje ho za fajn věc, taneční klub jinak těžce shání prostředky na svou činnost). V OKD pracuje třináctým rokem, stále v jižní lokalitě Důlního závodu 2 a stále jako důlní elektromechanik v úseku, jež vede Jiří Kovalčík.



Martin Timco na pódiu bývalého kina Vítek montuje taneční rekvizity.

Judisté chystají Velikonoční turnaj

KARVINÁ – Srdcovkoví sportovci z Moravskoslezského klubu Judo Karviná, podporovaného kromě Nadace OKD také Krajským střediskem volného času Juventus, zvou na tradiční Velikonoční turnaj. Uskuteční se poslední březnovou sobotu (28. 3.) v tělocvičně ZŠ Prameny. „Přihlášky účastníků přijímáme

nejpozději do 25. března,“ vzkázal bývalý přípravitel ze šachty Mír Petr Rabas, hlavní rozhodčí turnaje. Vzhledem k tomu, že očekává hojnou účast, zajistí tři tatami – judistické žíněny, na nichž se boje odehrají. Nejlepší v kategoriích mladších i starších žáků a žacek, dorostenců a dorostenek získají repliku meče katana.

uzi