

NADACE OKD

ZPRÁVY Z NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ, KTERÝM POMÁHÁ OKD A JEJÍ NADACE PŘI PÉČI O NEMOCNÉ LIDI, SENIORY, DĚTI I ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Rodinné tvoření ve Fiducii

Nadace OKD pomáhá rozvíjet estetické cítění i kreativitu a možná jí v budoucnu poděkuje nějaký „nový“ umělec

OSTRAVA – Až v budoucnu z chlapců či děvčat navštěvujících měsíc co měsíc ateliéry pro rodiče s dětmi v antikvariátu a klubu Fiducia vzejde renomovaný umělec či umělkyně, bude to bezesporu i zásluha Nadace OKD. Bez její podpory by s velkou pravděpodobností nemohli bezplatně a pod dohledem erudovaných lektorů tvořit!

„Ateliéry – tedy vlastně workshopy či kreativní dílny – pro rodiče s dětmi jsme začali dělat v Ostravě v roce 2007. V tomto městě chyběl totiž prostor reagující na dění v současném umění a má kamarádka Dita Eibenová přišla s nápadem, jak to změnit a formovat tak navíc estetické cítění více generací,“ řekla Ilona Rozehnalová z Fiducie.

Tento antikvariát s klubem pro kulturu „vysoké kvality všeho druhu“ je zároveň minimálně v moravskoslezském regionu jediným, kde nabízejí dětem možnost umělecké tvorby společně s rodiči či prarodiči. „Moravská galerie v Brně i Národní galerie Praha má podobné workshopy, ale jsou určené jen pro děti,“ pokračovala Rozehnalová.

Fiducia přitom každý měsíc nejméně jednou přivítá pokaž-



Ateliér s Marcelou Lysáčkovou byl poslední únorovou nedělí věnován výrobě otisků obličejů.

16. 3.

Tuto neděli se od 10 hodin koná další ateliér, tématem budou dominanty Prívozu.

dé mezi patnácti až dvaceti dětmi s chutí tvořit. „Ročně jich jsou tedy stovky. A nechodí jen

rodiny, ale i klienti zařízení pro hendikepované, výchovných ústavů či sdružení pro děti žijící přechodně bez rodičů Nárůč,“ poznamenala

Marcela Lysáčková, působící jako lektorka.

Tato ostravská výtvarnice si například na poslední únorovou neděli připravila výrobu plastik – otisků obličejů. „Děti vyráběly formy, do nich odlévaly otisky svých tvářiček. Jsou to všechno malé osobnosti, takže jsem nechala na nich, jestli si svůj výrobek barevně vyzdobí. A rodiče? Někteří se činili více než jejich potomci,“ líčila Lysáčková.

Nejoblíbenějšími ateliéry ve Fiducii, jak upřesnila, jsou ty, odkud si účastníci mohou odnést něco praktického. Není to vždy jen malování, zkoušejí se i další techniky. Děti s dospělými už dělaly hračky, lampióny, kulisy, draky či portréty. Vše zdarma – Fiducia díky projektu, který podpořila Nadace OKD, poskytuje materiál, náčiní i lektory.

Radek Lukša



Fiducia je pravděpodobně nejen v regionu jediné místo, kde pořádají kreativní dílny pro rodiče s dětmi.



Dříve překáželo schodiště, nyní je vstup k farnímu sboru bezbariérový.

FARNOST JE BEZBARIÉROVÁ

ORLOVÁ – Až šest tisíc lidí projde ročně dveřmi farnosti sboru Slezské církve evangelické augsburského vyznání (SCEAV) v Orlové, přičemž ne všichni tak učíní výhradně „po svých“ či bez pomoci druhého. K malým dětem v kočárcích je totiž třeba připočíst i seniory s holemi a hendikepované na invalidních vozíčkách. A právě těm usnadnila vstup těžká nadace!

„Bezbariérovou úpravou spočívající v úpravách terasy a přístupové schodiště a nahrazení jeho části

rampou s nájezdem jsme rozšířili využití našich sborových prostor. Rekonstrukce nosných prvků a odstranění protékající dlažby navíc umožní použití místnosti před kuchyní,“ líčil Vladislav Szkandera, duchovní Ostravsko-karvinského seniorátu SCEAV.

Farní budova přitom slouží široké škále aktivit. „V sále se konají koncerty a jiné společenské či kulturní akce, sjezdy mládeže, využívají ji účastníci letních táborů, funguje zde klub dětí a mládeže Benjamin,“ uvedl kurátor sboru Pavel Bužek.

uzi

FOTOSOUTĚŽ

FOTÍTE A JE VÁM POD 25 LET?

FRÝDEK-MÍSTEK – Téma je libovolné, snímky mohou být černobílé i barevné a formát minimálně 13 krát 18 centimetrů. Jen autoři nesmí být starší pětadvaceti let. To jsou hlavní podmínky soutěže pro mladé autory vyhlášené již posedmnáct fotoklubem Art Collegium Frýdek-Místek a podpořené Nadací OKD.

„Mohou se zúčastnit fotografové z Frýdku-Místku i okolí, jejichž věk v roce 2014 nepřesáhne pětadvacet let. Jestliže nám chtějí zasílat své snímky, musí je na zadní straně označit názvem

a pak i jménem autora, jeho adresu a datem narození. Je třeba, aby každá zásilka obsahovala seznam snímků a e-mailový kontakt,“ sdělil za pořadatele Luboš Myslikovjan s tím, že adresa fotoklubu je: Art Collegium, Obchodní akademie, Palackého 123, Frýdek-Místek, 738 01.

Uzávěrka soutěže je 30. dubna, o nejlepších fotografech (kteří získají ceny) rozhodne odborná porota. Chystá se samozřejmě i výstava, a to v Městské knihovně v Hlavní ulici v Místku. Její vernisáž je plánována na 15. května.

uzi

VYBERTE SI SVÉ PŘEDPLATNÉ!



Respekt na 18 měsíců + Dálniční známka do 3,5 t 2014 za 3 276 Kč



Respekt na 12 měsíců se slevou 20 % + stolní hra Osadníci z Katanu nebo Osadníci z Katanu Junior za 1 748 Kč

Objednávejte na www.respekt.cz/hornik

NABÍDKA PLATÍ PRO NOVÉ NEBO NAVÝŠENÉ PŘEDPLATNÉ DO 31. 12. 2013 NEBO DO VYČERPÁNÍ ZÁSOB.

tel.: 800 110 022
predplatne@economia.cz

RESPEKT