

# NADACE OKD

ZPRÁVY Z NEZISKOVÝCH ORGANIZACÍ, KTERÝM POMÁHÁ OKD A JEJÍ NADACE PŘI PÉČI O NEMOCNÉ LIDI, SENIORY, DĚTI I ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

## Ve Vizi 3P Iniciativy Dokořán nejde jen o zábavu u muziky

Nový projekt myslí i na hendikepované či sociálně ohrožené osoby a oslovit chce všechny generace

**KARVINÁ** – Vizi 3P, což značí pomoc potřebným, příležitosti dobrovolníkům a podporu kultury, uskutečňuje v letošním roce v hornickém městě – a opět ve spolupráci s těžažskou nadací – Iniciativa Dokořán. Nový projekt odstartoval Majálem v areálu Lodičky v parku Boženy Němcové ve středu 14. a pokračuje Gorolským víkendem od 23. do 24. května.

„Majáles se řadu let koná za našeho přispění a nebudu daleko od pravdy, když řeknu, že bez nás by tato tradice v Karvině zanik-



Majáles navštívilo na šest stovek lidí navzdory sychravému až zimnímu počasí.

la. Letos dorazilo kolem šesti set lidí, což je sice polovina běžné majálesové návštěvnosti, ale musíme vzít v potaz, že celý den lilo a teplota ukazovala šest stupňů nad nulou. Lidé se hřáli u ohně, dobře se bavili,” řekl Daniel Ciešlar za Iniciativu Dokořán.

### Pomoc potřebným

Opravený areál Lodičky má neaktivnější organizace působící nyní na poli kultury v Karvině jako „domovskou“ scénu. „Od května do října jsme tady umožnili brigádu klientce střediska pro zdravotně hendikepované Hosana provozovaného Slezskou diakonii,” popisoval Ciešlar další aktivitu projektu. V rámci pomoci potřebným k nim patří také zvýhodněné vstupné pro hendikepované,

benefiční festival, akce pro sociálně vyloučené či účast bezBaru na Festivalu Dokořán.

### Příležitosti dobrovolníkům

Bez nadšenců by to však nešlo, proto Iniciativa Dokořán spolupracuje s minimálně devadesáti dobrovolníky. „Převážně z řad mládeže, pro kterou to znamená pozitivní využití volného času, stejně jako získávání pracovních návyků či rozšiřování jejich obzorů,” uvedl Ciešlar s tím, že jim dají šanci například na Festivalu polévky v červnu, Pivním festivalu v červenci i Triatlonu Boženy Němcové



**Gorolský víkend**  
V pátek 23. je na Lodičkách rockový minifestivál (zahrají Witch Hammer, Bidon a S.T.S) v sobotu 24. května pak zábava s kapelou Blaf.

v září. Odměna dobrovolníkům? Trička, společný výlet do Beskyd a ovšem, dobrý pocit.

### Podpora kultury

Od seniorů přes rockery, hip-hopery až po sportovce a milovníky dobrého jídla a pití. Taková je cílová skupina Iniciativy Dokořán co se týče pořádání masovějších i stylově vyhraněnějších kulturních a společenských podniků. „Prezentujeme lokální interprety, namátkou Sakumprásk, Ekumfest, Lázeňské Šviháky, Apatheiu nebo Band Petry Furlíkové. Regionálnímu publiku také představujeme české i zahraniční umělce na Majálesu, Festivalu Dokořán, RockFestu či pravidelných open-air koncertech v létě na Lodičkách,” pokračoval Ciešlar. Nezapomíná se v této souvislosti ani na místní folklor (Gorolský víkend, Dolanské dny) či spolupráci s umělci z Polska.

„Náš aktuální projekt pojmenovaný Karviná Dokořán navazuje na předchozí aktivity, jimiž se snažíme kulturně kultivovat náš region. Kromě volnočasového využití však tentokrát nabízíme za přispění Nadace OKD i pracovní příležitosti a uplatnění pro hendikepované nebo sociálně vyloučené. Využitím práce dobrovolníků umožňujeme mladým získávat životní zkušenosti,” dodal Ciešlar.

Radek Lukša



Survival Kung-fu Club Karviná uspořádal mezinárodní tréninkový seminář.

## UČILI SE STYL STRÁŽCŮ PANOVNÍKŮ VIETNAMU

**BYSTRICE NAD OLŠÍ** – Zbigniew Jeż z Polska a Pavel Trošák z Orlové-Lutyně, držitelé devátého – druhého nejvyššího – mistrovského stupně v bojovém umění kung-fu, přednášeli účastníkům mezinárodního semináře Survival Kung-fu Clubu Karviná (SKCK) v Bystrici nad Olší. Druhý zmíněný mistr je zároveň trenérem zakladatele klubu a srdcovkového patrona Jaroslava Szwedy, jenž využil minigrantu NOKD na pořádání této akce.

„Minigrant z těžažské nadace využil klub kung-fu podruhé, minulý rok na nové vybavení a letos na tréninkový seminář.

„Na náš v pořadí osmý ročník semináře dorazilo přes sedesát lidí. Z klubu nás jela zhruba polovina, zbytek tvořili kolegové z oddílů z Krnova a Wyszkowskiego Centra Sztuk Walki z Polska,” líčil držitel pátého mistrovského stupně Szweda. Podle něj se během třetího víkendu v květnu mimo jiné dozvěděli o reálné sebeobraně či takzvaných sestavách kata praktikovaných svého času osobními strážci vietnamské královské rodiny.

„Rváče mezi sebou nemáme, i když si troufám říci, že se naši členové dovedou v sebeobraně situacích o sebe a své blízké postarat. Většinou ale skuteční vyznavači bojových umění ustojí nebezpečné situace díky mnohaleté fyzické, psychické i duchovní přípravě. Do klubu taky nebereme každého, dospělí musí ukázat výpis z trestního rejstříku a každý čekatel má svého mentora, jenž se za něj zaručuje,” přiblížil Szweda.

Ten ke kung-fu „zběhl” na konci osmdesátých let minulého století jako začínající karatista. „Samozřejmě pod vlivem tehdy ohromně populárních filmů s Bruceem Lee. Na soutěžích jsem se však nikdy nerealizoval, věnuji se spíše tradiční cestě bojovníka v kung-fu a posledních pětadvacet let dělám trenéra,” uvedl s tím, že klubem prošel i jeho synovec. Mladší Marek (19) je instruktor.

Tréninkový kemp kung-fu nebyl pro SKCK prvním seznámením se Srdcovkou. Szweda totiž této možnosti využil už vloni na pořízení rukavic, boxovacích pytlů a tatami. Kdo by se chtěl mezi tyto bojovníky podívat, má šanci každý pracovní den od 18 hodin v tělocvičně karviné SPŠ. Jako instruktor zde působí i Michal Kormanec, který jinak dělá údržbáře jámy na ČSA.

Radek Lukša



Jaroslav Szweda (uprostřed) s přáteli bojovníky kung-fu v Bystrici nad Olší.

### ČTVRT STOLETÍ S TĚŽNÍM STROJEM

Pětadvacet let je Jaroslav Szweda nejen trenérem kung-fu, stejnou dobu mu dělá „společnost” v práci na Závodě Důl Karviná, lokalitě ČSA, těžní stroj. Je v povrchovém elektroúseku jeho údržbářem. Na šachtě

pracuje od vyučení mechanikem sdělovacích a zabezpečovacích systémů v roce 1987 v tehdejší Bastru. U telefonistů na Armádě si však pobyl jen do vojny, po ní šel ke slaboproudářům na těžní zařízení.



Bez dobrovolníků se Iniciativa Dokořán neobejde.

## Cechovnou na Michalu zněl Májovák

Symfonický orchestr dostal k dispozici celé první patro administrativní budovy, tolik čítal lidí.

**OSTRAVA** – Do posledního místa zaplněná cechovna Dolu Michal se stala třetí květnovou nedělí dějištěm prvního – dvouhodinového – vystoupení Symfonického dechového orchestru Májovák v prostorách této ostravské památkově chráněné šachty. Pro hudebníky koncertující v parádních havířských uniformách to znamenalo vrchol letošní sezony přinejmenším doma v České republice!

„Májovák je hornický orchestr, byť dosti omlazený. Ačkoliv máme mezi sebou učitele hudby, žáky základních umělec-

kých škol i studenty konzervatoře, stále ctíme hornické tradice. I proto jsme se rozhodli udělat koncert na Michalu, abychom oživilí zdejšího hornického ducha,” řekl umělecký vedoucí tělesa Petr Ženč s tím, že do repertoáru zde zahrnuli i havířské melodie od Rudolfa Kubína.

„Monumentální...”  
zhodnotil koncert na památkové šachtě její správce Alexandr Zaspal.

Účinkování karvinského orchestru je (na rozdíl od minulosti, kdy Májovák hrával na oslavách pracovních rekordů, svátých



Jeden ze sólistů, hornista Jindřich Molinger, v zákulisí během přípravy na koncert.

havířů či prvních sichtách v novém roce) v hornickém prostředí teď už výjimečné. „A jako každý koncert na netradičním místě to s sebou nese značné náklady na stavbu pódia, ozvučení či transport nástrojů. Je to něco jiného než hrát v kulturním domě,” vysvětloval Ženč.

Kulturní událost nazvanou „Důl Michal žije Májovákem” po-

mohly uskutečnit Nadace OKD i Nadace Landek. „Bez jejich pomoci by to patrně nešlo a rozhodně bychom si nemohli dovolit nechat pro naše posluchače v tomto případě dobrovolné vstupné,” doplnil Ženč. Májovák na Michalu měl se sólisty, dirigenty i sboristy bezmála osmdesát lidí. V publiku jich pak byly dvě stovky.

Radek Lukša

### SUK, ERBEN, LUKÁŠ, DVOŘÁK, JANÁČEK

Výběr z děl těchto slavných skladatelů představí v neděli 25. května na Dole Michal další ansámbl, Akademický pěvecký sbor Vysoké školy báňské

– Technické univerzity Ostrava. V rámci „Roku české hudby – Morava a Slezsko v akci” s ním vystoupí také Moraviachor. Začátek je v 15 hodin.



Symfonický dechový orchestr Májovák z Karviné při své premiéře na Dole Michal.